

科目名	日本文化研究 A		科目ナンバリング	L-JSCL3-10. U	単位数 時間	2単位	対象 学年	3年	開講 学期	前期
			科目コード	J56021		30時間				
区分	専門教育科目	選択	担当者名	鎌田 学			授業 形態	講義	単独	
授業の 概要等	<p>〔授業の主旨〕 和辻哲郎『風土—人間学的考察』を読む。数多ある比較文化論、日本文化論のなかで、現在でも紐解く価値ある著作の一つ。「風土」を考え直すきっかけとしたい。 〔ディプロマポリシー及びカリキュラムポリシーとの関連する事項〕 ディプロマポリシーの5・9・10に関連し、カリキュラムポリシーの5・9・10に関連している。</p>									
到達 目標	文章を正確に読み込んで、自分なりに解釈できるようになること。									
授 業 計 画										
回	主 題			授 業 内 容 ・ 授 業 時 間 外 の 学 修					備 考	
第1回	ガイダンス			授業の進め方						
第2回	第一章 風土の基礎理論			講読、問題提起						
第3回	第一章 風土の基礎理論②			講読、問題提起						
第4回	第二章 三つの類型			講読、問題提起						
第5回	第二章 三つの類型②			講読、問題提起						
第6回	第二章 三つの類型③			講読、問題提起						
第7回	第三章 モンスーンの風土の特殊形態			講読、問題提起						
第8回	第三章 モンスーンの風土の特殊形態②			講読、問題提起						
第9回	第三章 モンスーンの風土の特殊形態③			講読、問題提起						
第10回	第四章 芸術の風土的性格			講読、問題提起						
第11回	第四章 芸術の風土的性格②			講読、問題提起						
第12回	第五章 風土学の歴史的考察			講読、問題提起						
第13回	第五章 風土学の歴史的考察②			講読、問題提起						
第14回	第五章 風土学の歴史的考察③			講読、問題提起						
第15回	まとめ			授業全体のまとめ						
授業方法 (レ ポート、プレゼン テーション 等)	PBL (問題解決型 学習)			発表、ポスター作成						
評価 方法 及び 評価 基準	各種課題 (50%) と 期末試験 (50%)。期末試験の評価は、小論文の内容、論理的構成、表記の正確さによって行う。									
課題等	事前に予定範囲を必ず読んでおくこと。									
事前事 後学修	予習に3時間程度必要。									
教材 教科書 参考書	和辻哲郎『風土—人間学的考察』 (岩波文庫1210円、ISBN978-4003314425)									
留意点	初回時に必ず教科書持参。									